

MUSICIENS

Violons

Aurélien AZAN ZIELINSKI
Yulia BRULS
Pierre CHARBONNEAU
Benjamin DUVAL
Marc GIRARDIN
Hélène MALMANCHE
Olivier RABET
Claire SAINT-PIERRE

Altos

Cécile PRUVOT
Claire SAINT-PIERRE

Violoncelles

Coline GARRE
Stéphane JAUREGUBERRY
Violaine QUINCHON

Contrebasse

Rosalinda COPPOLETTA

Flûtes

Auréli GONDOUIN
Anastasia LEFEBVRE DE RIEUX
Maximilian SCHEUER

Hautbois

Nathanaël RINDERKNECHT

Basson

Nobuaki FUJI

Cors

Frédéric GON
Hadrien HEUCLIN
Minh-Tâm HUA

Trompette

Olivier MOREAU

Trombone

Jean-Benoît SAINT-PIERRE

Timbales/percussions

Daniel GONZALES
Guillaume SAINT-PIERRE
Maximilian SCHEUER

Hand Pan

Guillaume SAINT-PIERRE

Carillonneurs du Val d'Arly

Anthony GERFAUD-VALENTIN
Bruno et Rémi MARIN-LAMELLET
Bertrand LAVOINE
Raymonde MOLLIER

CONCERTS DE CARILLON ET DE MUSIQUE DE CHAMBRE

dans les églises du Val d'Arly



SAMEDI 17 AOUT 2013

14h30 – église de La Giettaz

16h00 – église de Notre-Dame de Bellecombe

17h30 – église de Crest-Voland

19h00 – centre de secours du Val d'Arly

Le COGE

Les musiciens pratiquent la musique au sein de l'orchestre de la Philharmonie du COGE, association parisienne constituée d'étudiants des Grandes écoles et Universités de Paris et jeunes actifs, pour une passion commune : la musique. Encadrées par des professionnels reconnus, les trois formations du COGE travaillent des programmations variées et ambitieuses, allant du baroque au contemporain, et préparent une quinzaine de concert par an, donnés à Paris, en province ou à l'étranger.

Cette année, l'orchestre de la Philharmonie du COGE participera à une session d'été à Saint-Nicolas la Chapelle du 18 au 24 août sous la direction d'Aurélien Azan Zielinski organisée en partenariat avec la Mairie de Saint-Nicolas la Chapelle. Une répétition publique sera prévue le mercredi 21 août de 9h30 à 12h30 à la maison familiale de Saint-Nicolas la Chapelle.

Deux concerts seront donnés les :

- vendredi 23 août à 17h30 à l'église de Saint-Nicolas la Chapelle
- samedi 24 août à 18h30 à l'église de Megève

Programme : Ouverture d'Olivier Rabet, Concerto pour violoncelle d'Elgar (soliste : Jérôme Lefranc), Symphonie Fantastique d'Hector Berlioz.



14h30

Eglise de La Giettaz

Airs de carillon

Improvisation sur Hand Pan

Quatuor à cordes n°12 « Américain » d'Anton Dvořák

Allegro ma non troppo

Duos pour violon et violoncelle de Reinhold Glière

Prélude – Gavotte

Flûtes en vacances de Jacques Castérède

Flûtes pastorales – Flûtes joyeuses – Flûtes rêveuses – Flûtes légères

16h00

Eglise de Notre-Dame de Bellecombe

Airs de carillon

Airs traditionnels et création d'Olivier Rabet

Duos de Reinhold Glière

Berceuse – Intermezzo – Canzonetta

Quatuor à cordes n°12 « Américain » d'Anton Dvořák

Lento – Molto vivace

Trio Fuvola de Laszlo Zemleni

Allegro – Adagio – Vivace

17h30

Eglise de Crest Voland

Airs de carillon

Airs traditionnels

Sonate pour cor, trompette et trombone de Francis Poulenc

Allegro Moderato – Andante – Rondo

« La truite » de Franz Schubert

Thème et variations

Quatuor à cordes n°12 « Américain » d'Anton Dvořák

Finale : vivace ma non troppo

Improvisation sur Hand Pan

19h00

Centre de secours du Val d'Arly

Pierre et le Loup de Sergeï Prokofiev

Conte musical

Direction : Pierre Charbonneau

Récitant : Thomas Jeanson